

## JULIA MONTILLA

### Catálogos monográficos y Libros de artista | Monographic catalogues and Artist book

- *Perplexitat. Julia Montilla. El «cuadro» de la «calleja»*. Barcelona: Fundació Joan Miró, 2013. ISBN: 978-84-941239-0-0
- *Los Milagros de la Voluntad y su fuerza Plástica*. Salamanca: USAL (Campo de Agramante), 2009. ISBN: 978-84-7800-251-1
- *Julia Montilla. Apego ao Clixé*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/Centro de Arte Contemporanea, 2007. ISBN: 978-84-45344-43-9
- *Julia Montilla. Precipitados*. Barcelona: Galería Toni Tàpies, 1999. D.L.: B-31467-1999

### Libros de artista | Artist book

- *Garabandalistas: un relato fotográfico sobre els seguidors de las apariciones de San Sebastián de Garabandal*. Barcelona: Julia Montilla (ed.), 2013. ISBN: 978-84-616-3003-5
- *Ezkiozaleak : a photographic account of the followers of the Ezkioga apparitions*. Barcelona: Julia Montilla (ed.), 2010. ISBN: 978-84-613-6664-4
- *Ezkiozaleak : un relat fotogràfic sobre els seguidors de les aparicions d'Ezkioga*. Barcelona: Julia Montilla (ed.), 2010. ISBN: 978-84-613-6665-1
- *Novembro*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/Centro de Arte Contemporanea, 2007. ISBN: 978-84-453-4423-1. D.L.: B-28466-2007
- *Bioart*. Barcelona: Fundación Privada AAVC, 2005. ISBN: 978-84-609-5489-7
- *Double Feature*. Barcelona. Galería Toni Tàpies, 2004. D.L.: B-33658-2004

### Catálogos colectivos | Group catalogues

- Montilla, Julia: «Julia Montilla», en *Relat de Belles Coses Falses. Una exposició de paisatges*. Barcelona: Lo Pati/Arts Santa Mònica, 2014. pp. 40-41. D.L.: B-19145-2014
- Brahim, Alex y Segade: Manuel: «Julia Montilla. Soportes vivientes para la elaboración de un mito», en *A cop d'ull*. Barcelona: Lunwerg editores, 2014. pp. 40-41. ISBN: 978-84-98505-03-0
- Segade: Manuel: «Julia Montilla», en *Haver fet un lloc on els artistes tinguin dret a equivocar-se. Històries de l'Espai 10 i l'Espai 13 de la Fundació Joan Miró*. Barcelona: Fundació Joan Miró, 2014. pp. 47. ISBN: 978-84-94123-98-6
- VV.AA.: «Julia Montilla», en *Outono Fotográfico 2013*. Difusora de letras, artes e ideas, 2014. p.34. ISBN: 978-84-92958-16-0
- Montilla, Julia: «Julia Montilla», en *Itinerarios, XIX Becas de Artes Plásticas*. Santander: Fundación Botín, 2013. pp. 86-101. ISBN: 978-84-15469-17-9
- Segade, Manuel: «Julia Montilla. Double Feature: Feed the Need/Stormy Weather», en *La qüestió del paradigma*. Lleida: Ajutament de Lleida, 2011, p. 189. ISBN: 978-84-96855-47-2
- De la Torre, Blanca; Prieto, Imma: «Julia Montilla. Feed the Need/Stormy Weathers», en *VideoStorias*. Vitoria-Gazteiz: ARTIUM, 2011, p. 44. ISBN: 978-84-938229-0-3
- Praxis für Ausstellungen und Theorie [comisario]: *Wunder*. Hamburg: Diechtorhallen Hamburg, 2011, p. 188. ISBN: 978-3-940953-90-2
- Fernández López, Óscar: «Julia Montilla», en *Paradeisos. Culturas del aceite y arte contemporáneo*. Córdoba: Diputación provincial de Córdoba/Fundación Rafael Botí, 2010. pp. 130-137. ISBN: 978-84-8154-307-0
- Blumenstein, Elen: «Julia Montilla», en *Antes que todo*. Madrid: CA2M. Comunidad de Madrid, 2010, pp. 158-161. ISBN: 978-84-451-3323-1
- Corral, María; Corral, Lorena [comisarias]: *25 años de Muestra de Arte Injuve*. Madrid: Instituto de la Juventud, 2010, pp. 128-129. ISBN: 978-84-96028-91-3
- Duero, Javier: «Milagros y 3D», en *El puente de la visión*. Santander: MAS/Ayuntamiento de Santander, 2011, pp. 53-72. ISBN: 978-84-88285-94-2
- Grasset, Eloi; Hurtado, Joana: «El cine acreditado», en *Efecte Cinema*. Barcelona: Eloi Grasset/Joana Hurtado (ed.), 2009, pp. 40-47.
- Murriá, Alicia: «Julia Montilla. Golden Waves», en *Desmontajes, Imágenes y Contradiscursos*. Vitoria: Montehermoso, 2009.
- Oliveira, Manuel [comisario]: «Apego ao Clixé», en *Proxecto-edición 07*. Santiago de Compostela, CGAC, 2008, pp. 96-99. ISBN: 978-84-453-4576-4
- Montilla, Julia: «Talleres de creación radiofónica», en *Proxecto-edición 07*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2008, pp. 238-243. ISBN: 978-84-453-4576-4
- Oliveira, Manuel [comisario]: «Ciclo de vídeo», en *Proxecto-edición 07*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2008, pp. 244-249. ISBN: 978-84-453-4576-4
- Cendán, Susana: «Julia Montilla. Feed the need», en *I love You*. Ferrol: Concello de Ferrol, 2008, pp. 34-35. D.L.: C359-2008
- Montilla, Julia: «Julia Montilla. 122 m!», en *45è Certamen Internacional d'arts plàstiques*. Pollença: Ajuntament de Pollença, 2008, pp. 24-25. D. L.: PM 1480-2008
- Oliveira, Manuel [comisario]: «Papel Pintado», en *Proxecto-edición 06*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2007, pp. 142-143. ISBN: 978-84-453-4431-6
- Montilla, Julia: «Novembro/Castillos en el aire», en *Proxecto-edición 06*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2007, p.144 y pp.148-149. ISBN: 978-84-453-4431-6
- Montilla, Julia: «Prácticas radiofónicas», en *Proxecto-edición 06*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2007, pp. 213-216. ISBN: 978-84-453-4431-6
- Montilla, Julia: «I want to believe», en *Springhill Institute. Report on Activities*. Birmingham: Springhill Institute, 2007, pp. 40-45. ISBN: 978-0-9556107-0-7
- Montilla, Julia: «Bienaventurados. Intervención visual», en *Bcn Producció '06*. Barcelona: ICUB, 2006, pp. 69-76. ISBN: 84-7609-512-0
- Cuesta, Amada; Montilla Julia; Roma, Valentín: «Entrevista», en *Bcn Producció '06*. Barcelona: ICUB, 2006, pp. 79-83. ISBN: 84-7609-512-0
- Cuesta, Amanda: «Julia Montilla. Double Feature 2004» y «Julia Montilla. Bioart 2005», en *Paperback. Edicions Baratas*. A. Coruña: Xunta de Galicia, 2006, p. 94 y p. 48. D.L.: C-2331-2006
- González García, Silvia: «The projection that blinks», en *Videozone 3*. Center for Contemporary Art, Tel Aviv, 2006, pp. 150-147.
- Picazo, Glòria [comisaria]: *5a Biennal d'Art Leandre Cristòfol*. Lleida, Centre d'Art La Panera, 2006, p. 32. ISBN: 84-89781-76-1
- Cuesta, Amanda; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Seduction/Heaven must send you», en *True Fakes: About Art, Cinema and Misplacements*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2005.
- Duero, Javier [dirección artística]: *Observatori 2005. 6º Festival internacional de Investigación Artística de Valencia*, pp. 86-87.
- Pérez Rubio, Agustín [comisario]: *Emergencias*. León: MUSAC, 2005, p. 233. ISBN: 84-932325-7-2
- Colección Caja de Burgos*. Burgos: Caja de Burgos/Diputación de Palencia, 2005, pp. 48-49. ISBN: 84-96421-17-1
- TheVideoArtFoundation [comisario]: *Videodictionary*. Madrid: La Casa Encendida, 2005.
- Criado, Rufo; Martínez, Rafael [comisario]: *Fragmentos. Colección Caja de Burgos*. Madrid: Caja de Burgos/Diputación Palencia, 2005, pp. 48-49. ISBN: 84-96721-17-1
- S. Rubin, David: «A Bird Tapestry», en *Birdspace. A post-Audubon Artist Aviary*. New Orleans: Contemporary Arts Center, 2004, pp. 42-44. ISBN: 0-9702670-7-X
- Barrera, Ana: «Julia Montilla y Juande Jarillo, Capriccio», en *Monocanal*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2003, pp. 142-143. ISBN: 84-8026-198-6

- IX Bienal de artes plásticas ciudad de Pamplona. Pamplona: Ayuntamiento de Pamplona, 2003, p. 44.
- Concurso de Fotografía Purificación García. Madrid, Purificación García, 2003, pp. 68-69. ISBN: 84-607-8567-X
- Garrido Armendáriz, Lola [comisaria]: *Realidad y representación. Coleccionar paisaje hoy*. Barcelona: Fundación Fotocolectania, 2003, pp. 74-77. ISBN: 84-607-8884-9
- Criado Sualdea, Rufo [director]: *Punto de encuentro. La colección (I)*. Madrid: Caja de Burgos, 2003, pp. 118-119. ISBN: 84-87152-87-2
- Montesinos, Armando [comisario]: *Memoria de un recorrido. Colección Caja de Burgos*. Madrid: Caja de Burgos, 2003, pp. 12-13. ISBN: 84-87152-X
- Premio L'Oréal de Arte Contemporáneo. XIX edición. Madrid: L'Oréal España, 2003, pp. 62-63. ISBN: SA-1072-2003
- TheVideoArtFoundation [comisario]: *25hrs*. Barcelona: TheVideoArtFoundation, 2003. ISBN: 84-607-7666-2
- Antich, Xavier [comisario]: «Julia Montilla», en *Lloc de pas*. Lleida, Fundació La Caixa, 2003. D.L.: B-2218-2003
- Cuesta, Amanda; Montilla, Julia: «Julia Montilla», en *Projectes 7.2*. Barcelona: Centre d'Art Santa Mònica, 2002, pp. 72-81. D.L.: B.2709-2002
- Parcerisas, Pilar: «L'art en Catalogne, un regard sur le nouveau siècle», en *46e Salon de Montrouge*. Pontcarré: Institut Français de Barcelone/Ajuntament de Sant Cugat/Montrouge Hauts de Seine/Instituto Camoes, 2001.
- «Una mirada de canvi de segle», en *Saló Europeu de Joves Creadors*. Sant Cugat: Institut Français de Barcelone/Ajuntament de Sant Cugat/Montrouge Hauts de Seine/Instituto Camoes, 2001.
- Martínez, Chus: «Juande Jarillo + Julia Montilla», en *Vostestaquí*. Barcelona: Institut de Cultura de Barcelona, 2001, pp. 73-76. ISBN: 84-7609947-9
- Martín Expósito, Alberto: «Algunas referencias sobre el uso de la imagen fotográfica en el arte español contemporáneo», en *Espacio uno III*. Madrid: MNCARS, 2001. ISBN: 84-8026-974-X
- Bravo, Jorge: «Julia Montilla», en *Fragments*. Granollers: Museu de Granollers, 2000, pp. 30-31. ISBN: 84-87790-41-0
- Clot, Manel [comisario]: «Julia Montilla», en *Inter/zona*. Barcelona: ICUB, 2000, pp. 107-111. ISBN: 84-8156-278-5
- Creatures: «Narraciones interrumpidas para Julia Montilla», en *Imago 2000. Encuentros de fotografía y video*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2000, pp. 55-59. ISBN: 84-7800-924-8
- Picazo, Gloria: «Julia Montilla», en *2ª Biennial Leandre Cristòfol*. Lleida: Ajuntament de Lleida, 1999, pp. 14-15. D.L.: B-48.499-99
- Obiols, Isabel: «Julia Montilla. Chroma Key», en *Nuevos Caminos. Amenazas y promesas del arte electrónico*. Vigo: Casa das Artes, 1999, pp. 114-117. ISBN: 84-453-2516-7
- «Julia Montilla. Chroma Key», en *Novos camiños. Amenazas e promesas da arte electrónica*. Vigo: Casa das Artes, 1999, p. 114-117. ISBN: 84-453-2516-9
- Montilla, Julia: «Julia Montilla. Dinamic tracking», en *9 planetes*. Barcelona: Institut de Cultura de Barcelona, 1999.
- Ortínez, Luisa: «Las órbitas dibujadas», en *9 planetes*. Barcelona: Institut de Cultura de Barcelona, 1999, pp. 24-25.
- Marzo, Jorge Luis, Montilla, Julia: «Entrevista a Julia Montilla», en *Muestra de Arte Injuve 1999*. Madrid: Instituto de la Juventud, 1999, pp. 23-24. ISBN: 84-89582-49-1
- Montilla, Julia: «Julia Montilla», en *Muestra de Arte Injuve 1999*. Madrid: Instituto de la Juventud, 1999, pp. 97-106. ISBN: 84-89582-49-1
- Marella, Rosa et. al. [comisarios]: *The spiritual side of beauty*. Milano: Marella Arte Contemporanea, 2000.
- *Metrònom. Fundació Rafael Tous d'Art Contemporani, 1998-1999*. Barcelona: Metrònom, 1999, pp. 48-53. D.L.: B-44094/99
- Creatures: «Julia Montilla», en *Subjectiles, Tres escenarios*. Guipúzcoa: Generalitat de Catalunya/Círculo de Bellas Artes/Gipuzkoako Foru Aldundia, 1998, pp. 68-71. D.L.: B-48.487-98
- Marzo, Jorge Luis; Montilla, Julia: «Entrevistes», en *Subjectiles, Tres escenarios*. Barcelona: Generalitat de Catalunya/Círculo de Bellas Artes/Gipuzkoako Foru Aldundia, 1998, p. 33. D.L.: B-48.487-98
- Creatures [comisarios]: *Present perfect. Premi Àmbit Daniel Ventura i Solé Biennial de Valls 95/96*. Valls: Capella de Sant Roc, 1998. D.L.: T-201-98
- Blanch, Teresa: «Parades en el buit», en *Parades en el buit: 7 artistes formats a la Facultat de Belles Arts*. Barcelona: Institut de Cultura de Barcelona, 1996, pp. 92-94.

#### Artículos de prensa | Press Articles

- Max, Andrews: «Julia Montilla», en *Frieze*, Issue 156, 2013, p. 220. ISSN: 0962-0672
- Palau, Maria: «Visions i altres fanatismes», en *Cultura (El Punt Avui)*, 03/04/2013, p. 30.
- MV.: «Aparicions. L'artifici de la fe», en *Què Fem (La Vanguardia)*, 08/03/2013, p. 18.
- Bosco, Roberta: «La Virgen se 'aparece' en la Fundación Miró», en *El País (Cataluña)*, 25/02/2013, p. 4.
- Rodríguez, Gabriel: «Píldoras de emergencia», en *ABC Cultural*, 23/03/2013, pp. 22-23. D.L.: M-41828-91
- Esparza, Ramón: «Píldoras de emergencia», en *El Cultural*, 01/03/2013, p. 33. D.L.: M-4591-2012
- Bayarri; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Bendito es el fruto», en *Lamono*, # 63, 2010, p.¿? D.L.: B 51664-03
- Masanés, Cristina: «Aparicions», en *Avui*. 17/01/2009, p.19.
- Marrone, Gustavo; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Gogo-arima erradikalak (espíritu radical)», en *B-Guided*, No. 38, 2008, pp. 18-23. D.L.: B-45996/99
- Ramon, Natalia: «I va aparèixer la Mare de Déu», en *Time Out*, 25/12/2008, p. 49.
- Puig, Arnau: «Ver para creer», en *ABC Cultural*, 20/12/2008, p. 47.
- R.G: «Julia Montilla», en *Arte y Parte*, Diciembre, 2008, p. 124.
- Martín, Alberto: «Reflexiones coreográficas», en *Art&Co* No 5, Madrid, 2008, pp. 12-13. ISSN: 1888-3729
- Cuesta, Amanda: «En procés: Julia Montilla», en *El temps d'art*, No 33, 2007.
- Cuesta, Mery: «Les visions exòtiques de Julia Montilla», en *El temps d'art*, No 25, 2006.
- Rubira, Sergio: «Julia Montilla», en *Exit Express*, No 17, 2006. ISSN: 1697-5405
- Hontarria, Javier: «Julia Montilla, otros escenarios», en *El Cultural (El Mundo)*, 5/12/2006.
- Barenblit, Ferran: «L'Art contemporani o la recerca del reconeixement social», en *Nexus*, No 34, 2005.
- Picazo, Gloria: «Les arts visual, un panorama tan innovador com invisible», en *Nexus*, No 34, 2005.
- Córdoba, Soledad: «Mujeres Artistas. Sentido y sensibilidad», en *Mujer 21*, Mayo, 2004.
- Cuesta, Amanda: «Julia Montilla. Double Feature», en *Arte Contexto*, No 1, 2004, pp. 120-121. ISSN: 1697-2341
- Stolz, George: «Julia Montilla. Toni Tàpies», en *Artnews*, January, 2004.
- Oliver, Conxita: «El cinema en el treball de Julia Montilla», en *Avui*, 13/11/2003.
- Spiegel, Olga: «Julia Montilla y sus guiños videográficos a la historia del cine», en *La vanguardia*, 8/11/2003.
- García, Josep Miquel: «Julia Montilla. The Face of Fear», en *Lectura*, N° 20, 2003, p. 22.
- Durán, José; Suau, Cristina: «Trío con ARCO», en *Elle*, Feb. 2003.
- Balcells, María José: «Julia Montilla. Toni Tàpies», en *Flash Art*, July-September, 2002.
- Francisco Pérez, Luis: «Julia Montilla», en *Lápiz*, No 182, abril 2002, p. 81. ISSN: 0212-1700
- Solana, Guillermo: «Julia Montilla y la mujer invisible», en *El cultural*, 17/04/02, p. 36. D.L.: GU452-98
- Figueres, Abel: «La presència de la invisibilitat de la dona», en *Avui*, 11/04/02.
- Puig, Arnau: «La frivolidad como ensayo», en *ABC Cultural*, 30/03/02.

- Mas Peinado, Ricard: «Buscando a la mujer invisible», en *Caballo verde (La razón)*, 22/03/2002.
- Rego, Juan Carlos: «Julia Montilla/Joao Onofre», en *Arte y parte*, Nº 37, febr. - marzo, 2002, p. 110. ISSN: 1136-1996
- Spiegel, Olga: «Henry Moore y Baltasar Lobo comparten vecindario de la mano de Artur Ramon», en *La Vanguardia*, 9/03/02.
- Montilla, Julia; Nikita: «Desapareciendo bajo la luz del foco. Entre visibilidad y realidad ilusoria. Una conversación de Julia Montilla con Nikita», en *Suite*, Nº 2, Febrero, 2002. D.L.: B-13949/2001
- «Julia Montilla», en *Art on paper*, Set-Oct, 2000.
- García Prieto, Silvia: «Julia Montilla se incorpora a Imago 2000», en *Tribuna de Salamanca*, 16/06/2000.
- Sánchez, Celia: «Julia Montilla llega a Imago-2000 con sus imágenes inquietantes», en *El Adelanto de Salamanca*, 16/06/00.
- «Arte joven español», en *Barbaria. Revista de creación e información del ICI*, Nº 19, 2000. pp. 11-16. ISSN: 1514-0385
- Montero, José A.: «La creación española toma cuerpo en Imago a través de las fotografías de Julia Montilla», en *La Gaceta de Salamaca*, 16/06/2000.
- Vidal Oliveras, Jaume: «Julia Montilla, como gota de agua», en *El cultural*, 17/11/99.
- Oliver, Conxita: «Julia Montilla, la llibertat de reinvenció», en *Avui*, 4/11/99.
- Bosco, Roberta: «Globalización», en *El periódico del arte*, noviembre, 1999.
- Xargai, Ester: «Nou planetes a La Capella», en *Avui*, 28/10/99.
- Serra, Catalina: «Desconfiats», en *El País* (edición Cataluña), 28/10/99.
- Molina, Ángela: «Edicions T: Los precipitados de Julia Montilla», en *ABC Cataluña*, 23/10/99.
- «Exposición de Julia Montilla sobre el bipedismo», en *ABC* (edición Cataluña), 18/10/99.
- Clot, Manel: «Julia Montilla», en *Lápiz*, No 157, noviembre 1999, pp. 70-71. ISSN: 0212-1700
- Pou, Gloria: «Julia Montilla. Precipitados», en *Papers d'art*, No 76, 1999.
- Pérez Soler, Eduardo: «Prospecciones. El arte reciente en Barcelona», en *Lápiz*, Nº 131, abril 1997, pp. 48-57. ISSN: 0212-1700

### Insertos en revistas

#### Magazine inserts

- *Allá afuera 4*; Ciudad de México: MUCA ROMA, 2014
- «Documental: Julia Montilla», en *Cultura s*, pp. 16-17. ISSN: 2014-1963
- *Zeitgeist.Variations & Repetitions*, 2010, p. 37. ISBN: 978-84-936956-7-5
- *Transversal*, # 29, 2006, p. 71. ISSN: 1149-716X
- *Transversal*, # 21, 2003, p. 33. ISSN: 1137-716X
- *¿Qué hago yo aquí?*, # 2, 2002, p. 50. ISSN: 1577-3493
- *B-guided*, # 3, 2000, p. 47. ISSN: B-45996/99
- *De calor*, # 2, 1994, p. 48. D.L.:B-24500-94
- *Beaux-Arts Journal*, Nº 22, Abril, 1994, p. 14. ISSN: 1142-3331

### Citas en libros y manuales | Books and manuals' mentions

- VV.AA.: «Julia Montilla», en *Diccionario de fotógrafos españoles*. Madrid: La Fábrica, 2014. ISBN: 978-84-15691-09-9
- Rafael, Doctor; et. al.: *Arte español contemporáneo, 1992-2003*. Madrid: La Fábrica, 2013. ISBN: 978-84-15691-7
- Oliveira, Manuel: *Digital Tales I*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2006. ISBN: 978-84-453-4347-5
- Olivares, Rosa [ed.]: «Julia Montilla», en *100 fotógrafos españoles*. Madrid: Exit Publicaciones/Olivares y asociados, 2005, pp. 258-261. ISBN: 84-934639-1-4
- Panera, Javier: *Emociones formales*. Salamanca: Junta de Castilla y Leon, 2004. ISBN: 978-84-609-3581-7

### Julia Montilla textos | Julia Montilla's texts

- Montilla, Julia: «Les bilocacions de Bernadette Soubirous», en *Perplexitat. Julia Montilla. El «cuadro» de la «calleja»*. Barcelona: Fundació Joan Miró, 2013, pp. 20-30. ISBN: 978-84-941239-0-0
- «Soportes vivientes para la fabricación de un mito», en *Garabandalistas*. Barcelona: Julia Montilla Campillo (ed.), 2013, pp. 5-16 y 155-157. ISBN:978-84-616-3003-5
- «Julia Montilla», en *Itinerarios. XIX Becas de Artes Plásticas*. Santander: Fundación Botín. 2012, pp. 86-101. ISBN: 978-84-15469-17-9
- «Ilustraciones médicas de la locura en el s. XIX», en *Encuentro. Artes por la integración*. A Coruña: Diputación de A Coruña, 2012, pp. 89-134. D.L.: C1564-2012
- Bayarri; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Bendito es el fruto», en *Lamono*, # 63, 2010. D.L.: B 51664-03
- Marrone, Gustavo; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Gogo-arima erradikalak (espíritu radical)», en *B-Guided*, No. 38, 2010, pp. 18-23. D.L: B-45996/99
- «Txotxoloak», en *Ezkiozaleak*. Barcelona: Julia Montilla Campillo (ed.), 2009, pp. 17-22. ISBN:978-84-613-6664-4
- Diversos artículos, en *Los Milagros de la Voluntad y su fuerza Plástica*. Salamanca: USAL (Campo de Agramante), 2009, pp. 5, 10, 34, 74, 80, 86, 90, 108, 122, 136-141. ISBN: 978-84-7800-251-1
- «122m!», en *IX Muestra de Cine Realizado por Mujeres*. Huesca, 2009, pp. 144-149. D.L.: HU-55/2009
- «Talleres de creación radiofónica», en *Proxecto-edición 07*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2008, pp. 240-243. ISBN: 978-84-453-4576-4
- Montilla, Julia: «Talleres de creación radiofónica», en *Proxecto-edición 07*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2008, pp. 240-243. ISBN: 978-84-453-4576-4
- «I want to believe», en *Springhill Institute. Report on Activities*. Birmingham: Springhill Institute, 2007, pp. 40-45. ISBN: 978-0-9556107-0-7
- «Castillos en el aire», en *Proxecto-edición 06*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2007, pp. 148-149. ISBN: 978-84-453-4431-6
- «Prácticas radiofónicas», en *Proxecto-edición 06*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/CGAC, 2007, pp. 213-216. ISBN: 978-84-453-4431-6
- «Una década de Irradiar», en *El temps d'art*, Nº34, nov./des. 2007, València: Edicions del País Valencià, pp. ¿?. ISSN: 1130-8060
- Cuesta, Amada; Montilla Julia; Roma, Valentín: «Entrevista», en *Bcn Producció '06*. Barcelona: ICUB, 2006, pp. 79-83. ISBN: 84-7609-512-0
- Cuesta, Amanda; Montilla, Julia: «Julia Montilla. Seduction/Heaven must send you», en *True Fakes: About Art, Cinema and Mislacements*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2005.
- Sergio, Rubira; et. al.: «Creación artística, ¿formación académica o autodidactismo?», en *Exit Express*, Mayo 2004, pp. 4-5. ISSN: 1697-5405
- Montilla, Julia; Nikita: «Desapareciendo bajo la luz del foco. Entre visibilidad y realidad ilusoria. Una conversación de Julia Montilla con Nikita», en *Suite*, Nº 2, Febrero, 2002. D.L.: B-13949/2001
- «Conversa amb Nacho Hernando, Ester Ibarrola i PAC», en *Impasse Dos. Creació i context artístic a l'Estat espanyol*. Lleida: Ajuntament de Lleida, 1999, pp. 37-44. ISBN: 84-89781-29-X
- Montilla, Julia: «Conversa amb Nacho Hernando, Ester Ibarrola i PAC», en *Impasse Dos. Creació i context artístic a l'Estat espanyol*. Lleida:

Ajuntament de Lleida, 1999, pp. 37-44. ISBN: 84-89781-29-X

—Montilla, Julia: «Entrevistes», en *Subjectiles, Tres escenariós*. Barcelona: Generalitat de Catalunya/Círculo de Bellas Artes/Gipuzkoako Foru Aldundia, 1998, p. 33. D.L.: B-48.487-98